

PARCOURS

PROVENCE VERTE VERDON

LA CELLE



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

LAISSEZ-VOUS CONTEXTE LA CELLE

La commune de La Celle et le Pays d'art et d'histoire Provence Verte Verdon vous souhaitent la bienvenue.

Ils se proposent de vous accompagner au cours de votre visite et vous invitent à prendre le temps de découvrir leur histoire et leur patrimoine.



Vue du Candelon



LES CONSEILS DE VISITE

Temps estimé de la visite :

45 minutes

La visite du village se fait à pied depuis le centre du village.

Découvrez l'histoire, le patrimoine et les curiosités de La Celle en suivant le circuit proposé, composé de panneaux numérotés, ou en lisant ceux que vous croiserez au hasard des rues. Lors de votre balade, prenez le temps d'observer autour de vous les détails qui font la richesse du patrimoine et n'hésitez pas à sortir de l'itinéraire balisé.





AU FIL DE LA VISITE

Le village de La Celle, longé par le Carami, se situe au pied du Candelon et de la Montagne de la Loube.

Dès la préhistoire, des traces d'occupation humaine sont attestées sur la colline de Sainte-Marthe et sur le site de la Gayolle. Ce dernier, situé à quelques kilomètres du village sera également un lieu de culte et d'inhumation important à l'Antiquité tardive. Au XI^e siècle, l'abbaye de Saint Victor de Marseille reçoit en donation une église dédiée à Sainte Perpétue, située dans le centre du village actuel. C'est à cette période que le terme « Cella » apparaît pour désigner le lieu d'implantation d'un monastère qui devient très rapidement un prieuré de moniales. Au XII^e siècle, celui-ci s'affir-

me comme l'une des plus grandes puissances économiques et politiques de Provence. Parallèlement, une population laïque va s'installer à proximité du monastère dans ce qui va devenir le village actuel de La Celle.

Au XVII^e siècle, le Cardinal Mazarin commande la fermeture du prieuré qui sera vendu comme Bien National à la Révolution Française. A cette époque, l'économie locale repose sur la culture de la vigne, de l'olivier, du blé et de la sériciculture (vers à soie). Au XX^e siècle, les mines de bauxite d'Engardin et de Saint Julien emploient de nombreux Cellois jusqu'à leur fermeture en 1984. De nos jours la viticulture et le tourisme dynamisent le village.



L'abbaye de La Celle

L'abbaye de La Celle

Classé Monument Historique en 1886, propriété du Conseil départemental du Var, le monastère de La Celle tel qu'on le connaît aujourd'hui, a été construit entre la fin du XII^e siècle et le début du XII^e siècle, à l'emplacement d'un premier ensemble du XI^e siècle. Prieuré de bénédictines, il accueillit de nombreuses jeunes filles de la haute noblesse provençale dont la Comtesse de Provence, Garsende de Sabran, mère de Raymond Bérenger IV, Comte de Provence.

L'édifice d'origine abritait des moniales et des moines placés sous l'autorité de l'abbé de Saint-Victor de Marseille. L'ensemble présentait deux églises accolées, Sainte-Marie pour les moniales et Sainte-Perpétue pour la paroisse, deux cloîtres distincts, ainsi que des jardins et des annexes.

Dans une lettre du 10 mars 1660 Mazarin, alors abbé de Saint-Victor, transfère le monastère de La Celle à Aix-en-Provence pour rétablir l'obéissance à la règle bénédictine, dont les moniales se sont progressivement éloignées. Les

religieuses qui décident de rester à La Celle ne peuvent recruter de nouvelles novices. Le monastère connaît alors une lente déchéance, jusqu'au décès de la dernière moniale à la fin du XVII^e siècle. Au XVIII^e siècle le bâtiment est vendu et transformé en exploitation agricole. Le Département devient propriétaire de l'ensemble de la propriété en 1992 et entreprend, depuis, sa restauration. Une partie du site fut transformée en hostellerie au milieu du XX^e siècle. Cette dernière occupe toujours aujourd'hui les anciens bâtiments du monastère.

Pour connaître les horaires et conditions d'ouverture :
Tél. 04 98 05 05 05
www.var.fr
abbayedelacelle@var.fr
Page Facebook «Abbaye de La Celle».

La Chapelle de la Gayolle

Mentionnée dans le cartulaire de Saint-Victor en 1019 sous le nom de Santa Maria de Gaisola, qui signifie petite église en provençal, la chapelle de la Gayolle se situe sur la route qui mène à Tourves. Elle est édifée sur une ancienne église de l'Antiquité tardive (V^e-VI^e siècles)





L'Engardin

dont les annexes avaient des fonctions funéraires. La chapelle actuelle est en partie construite à partir de réemplois de l'époque romaine tels que des colonnes ou des chapiteaux. Des chapelles latérales accueillent quant à elles trois sarcophages antiques dont l'un d'eux datant du III^e siècle est conservé au musée de Brignoles. La chapelle est une propriété privée accessible au public.

Le chemin d'Engardin

Ce chemin situé dans les sous-bois des collines domine la vallée du Carami. Cette promenade, à faire en famille, offre de très belles vues sur le Pic du Candelon. Pour accéder au chemin, emprunter la rue Fontvieille à droite avant la mairie. Au carrefour des quatre routes prendre à droite la piste du Candelon et suivre le balisage jaune. (Retrouvez le descriptif de cette randonnée dans le Topoguide « La Provence Verte... à pied » ou sur www.provence-verte.fr).



Le lavoir

De nombreuses animations et festivités populaires rythment l'année :

- **D'avril à octobre :**
Expositions de peinture, de photographies et de sculptures par des artistes professionnels à l'Espace Culturel des Ormeaux
- **Juin :**
Fête de la Saint Jean
Fête de la Saint Jean
- **Juillet-août :**
Festival des Soirées Musicales de l'Abbaye Royale de La Celle
- **15 Août :**
Fête Provençale : aioli traditionnel et nombreuses animations
- **Septembre-octobre :**
Concours photographique annuel
- **Décembre :**
Noël en Lumière : marché de Noël traditionnel, concert, nombreuses animations

Les membres de la commission action culturelle de la commune de La Celle vous proposent, en dehors des expositions, des conférences sur l'art et des concerts, tout au long de l'année.



PAYS D'ART ET D'HISTOIRE PROVENCE VERTE VERDON



PROVENCE VERTE VERDON

Le territoire Provence Verte Verdon appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui valorisent leur patrimoine. Il garantit la compétence de l'Animateur de l'architecture et du patrimoine et des guides-conférenciers, et la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 202 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité

Fréjus, Grasse, Menton, Briançon, Arles, Martigues, Hyères, Nice et les Pays du Comtat Venaissin et Serre-Ponçon Ubaye Durance bénéficient de l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.

Office de Tourisme Provence Verte & Verdon

Carrefour de l'Europe - 83170 Brignoles
Tél : 04 94 72 04 21
www.provenceverte.fr

Mairie de La Celle

2 place du Général de Gaulle
83170 La Celle
Tél : 04 94 69 09 04
mairielacelle@orange.fr

En savoir plus sur le Pays d'art et d'histoire et découvrir son patrimoine
www.patrimoineprovenceverte.fr

Conception / réalisation

Syndicat Mixte / Pays d'art et d'histoire
Provence Verte Verdon

Maquette

Autrement Dit Communication
Sisteron - 04 92 33 15 33

Crédit photographique

Provence Verte - Robert Callier - Luc Verney - Marc Heller/Département du Var - Jean Hubert.

Extrait de la carte de Cassini (XVIII^e s.).

Document gratuit, ne peut être vendu.
Novembre 2020.

