

Le pays de la Provence Verte



Office de Tourisme
La Provence Verte



laissez-vous conter
Carcès



Au fil de la visite

La commune de Carcès et le Pays d'art et d'histoire de la Provence Verte vous souhaitent la bienvenue. Ils se proposent de vous accompagner au cours de votre visite et vous invitent à prendre le temps de découvrir l'histoire et le patrimoine de la commune.

Du sommet de la colline au confluent de l'Argens et du Carami, dix siècles d'histoire ont forgé l'architecture du village de Carcès.

Dès l'Age du Fer, un habitat perché fortifié est attesté à proximité du village actuel, sur l'Aire des Masques. Plus tard, à l'époque romaine, de nombreuses villae s'installent dans la plaine de l'Argens comme à St Etienne du Clocher.

C'est probablement au XI^e siècle qu'un premier castrum s'organise sur la colline actuelle, enserré au XIII^e siècle par un rempart. Après avoir appartenu successivement à Eldebert de Châteaurenard au XI^e siècle, Guillaume Aldabertus en 1094 puis Guillaume de Rheza en 1232, la seigneurie de Carcès tombe entre les mains de l'illustre famille de Pontevès en 1240. Ce grand lignage s'est illustré durant les guerres de Religion. Entre le XVI^e et le XVII^e siècle, le village sort de ses remparts et s'étend à la fois à l'Est et au Nord en direction du fleuve Argens (quartier Sous-ville).

Au XVIII^e siècle, il s'agrandit à l'Ouest en direction de l'Argens. Une dernière extension aura lieu au XIX^e siècle en suivant les axes routiers en direction de Brignoles, Lorgues et Cabasse. L'économie du village est alors essentiellement basée sur l'agriculture (culture de la vigne et de l'olivier, élevage, cultures céréalières) et sur la petite industrie. Ce système perdurera jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale qui marque un tournant pour de nombreux villages de la région.

Elle a su conserver ses racines et cette qualité de vie propre à nos villages de la Provence Verte, tout en poursuivant un développement économique compatible avec son environnement. L'économie du village est essentiellement basée sur la viticulture. Carcès compte pas moins de 11 domaines et une cave coopérative (3^e du Var) dont les vins sont primés chaque année. Aujourd'hui, la commune compte plus de 3300 habitants.



Les conseils de visite

Temps estimé de visite : 1H30
Le circuit se fait à pied.

Découvrez la cité médiévale, l'histoire et les curiosités de Carcès en suivant l'itinéraire proposé, composé de panneaux numérotés ou en lisant ceux que vous croiserez au hasard des rues. Lors de votre balade, prenez le temps de découvrir les détails qui font la richesse du patrimoine de Carcès, et d'admirer les peintures en trompe-l'œil décorant les façades du village. N'hésitez pas à sortir de l'itinéraire balisé...

Découvrez également deux chapelles romanes : la chapelle Notre-Dame-de-Carami classée aux Monuments Historiques et la chapelle Saint-Jaume, répertoriée sur le Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. L'accès peut se faire à pied ou en voiture (A 1km environ du centre-ville). Pour vous y rendre, suivez l'indication « Chapelle Notre-Dame » donnée au bas de la rue Florentin Giraud.



During your visit

Carcès and The Pays d'art et d'histoire de la Provence wish you a warm welcome to Carcès. They will accompany you as you visit the town and invite you to take the time to discover its history and heritage.

From the top of the hill to the meeting point of the Rivers Argens and Caramy, ten centuries of history have created the village of Carcès. From the Iron Age fortified buildings could be found near to the current site, on the « Aire des Masques ». Later, during the Roman Era, numerous villages could be found on the plain of the River Argens, for example St Etienne du Clocher.

It was probably during the 11th century that the first small castle was built on the hill, surrounded, in the 13th century by ramparts. After belonging to Eldebert of Châteaurenard in the 11th century, Guillaume Aldabertus and then Guillaume de Rheza in 1232, the domain of Carcès fell into the hands of the great Pontevès family in 1240. This lineage had distinguished itself during the Religious Wars.

Between the 16th and 17th centuries, the village left its ramparts behind and spread both to the East and the North towards the River Argens (Quartier Sous-Ville).

During the 18th century, it grew to the West towards the River Argens. A final expansion occurred in the 19th century, following the main roads to Brignoles, Lorgues and Cabasse.

The village's economy was based essentially on agriculture (vines, olive trees, stock breeding and cereals) and on small industry. This system lasted until the Second World War which marked the turning point for many villages in the region. The community has managed to preserve its roots and the quality of life which is typical of villages in the centre of the Var, while following an economic development in keeping with its environment.

The village's economy is now based essentially on wine-making. Carcès has no less than 11 vineyards and a co-operative (the 3rd largest in the Var) and their wines win prizes every year. Today the town has more than 3300 inhabitants.

Suggestions for your visit

Estimated time for the tour:
1 hour and 30 minutes on foot.

Come and discover the history, heritage and curiosities of Carcès, either following our visitor's trail made up of numbered signs, or by reading those that you see as you walk around the streets. As you walk, take the time to observe the details that make our heritage so rich.

Do not hesitate to stray from the marked trail.

Discover also two roman chapels: the chapel « Notre Dame de Carami » classified as a Historic Monument and the chapel Saint Jaume, listed on the « Chemin de Saint Jacques de Compostelle ». You can reach these chapels on foot or by car (1 km from the town center). Follow the sign posts « Chapelle Notre Dame » from the rue Florentin Giraud.

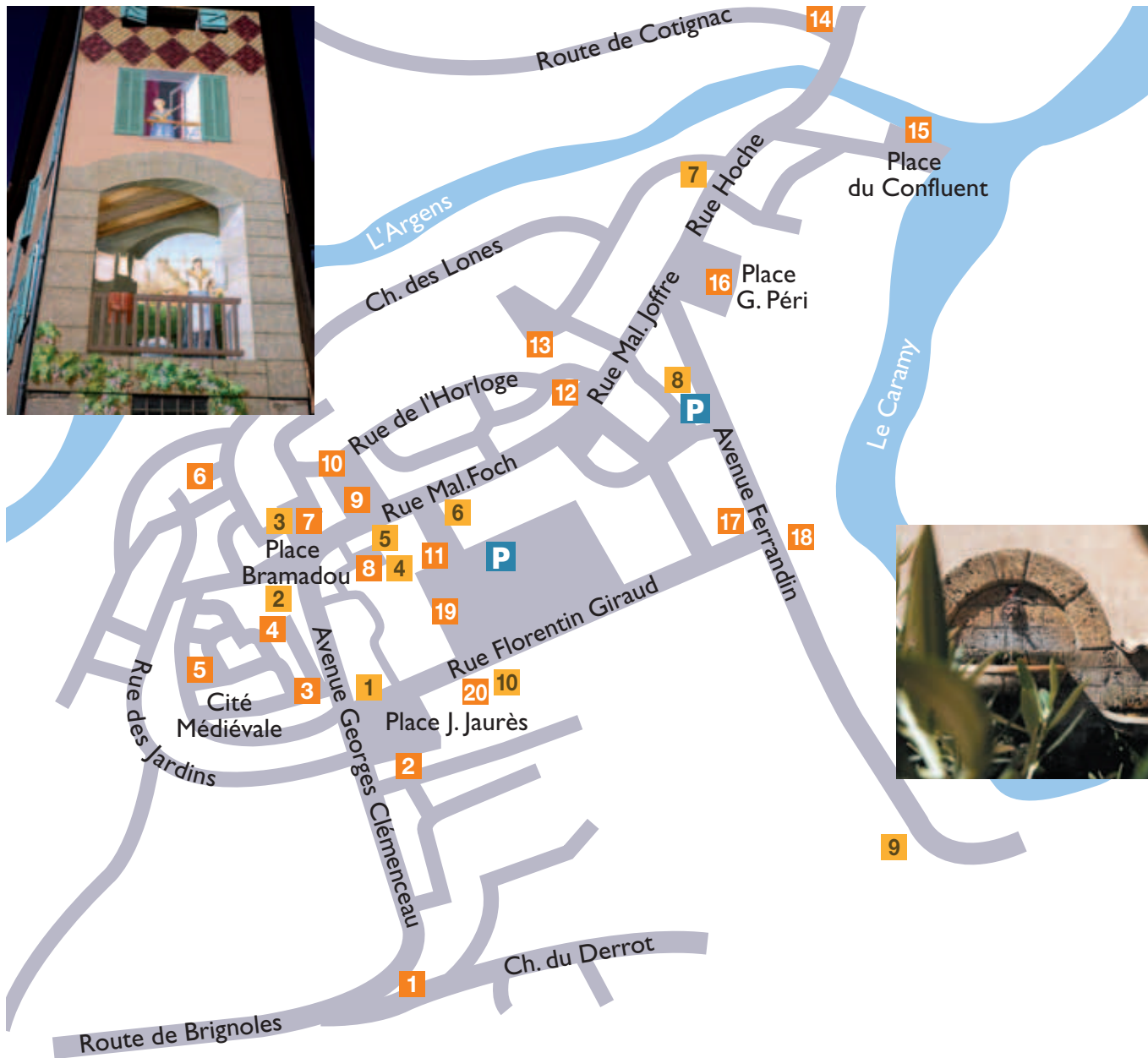
Le circuit « Découverte du patrimoine »



- 1 Place de la Resplido - Historique
- 2 L'entrée du château
- 3 Le Château
- 4 Table d'orientation : vue sur les jardins du seigneur et panoramique et porte de Brignoles
- 5 La porte de Lorgues
- 6 Le Bramadou - XVI^e
- 7 Quartier Sous ville - XVI^e
- 8 Le confluent
- 9 La Capelette
- 10 L'église Sainte Marguerite
- 11 La tour de l'horloge - Place de la Mairie

* Maisons à tuiles vernissées

Les circuits des fresques et des fontaines



Fresques et fontaines

Les fresques

- 1 La vie Carçoise d'autrefois, en face du parking Jean Jaurès.
- 2 Façade de l'Office de Tourisme.
- 3 L'arrivée de Louis XIV à Carcès.
- 4 Dans la cour de la médiathèque, la mairie a revêtu ses plus belles couleurs !
- 5 Façade de la bijouterie Or Création.
- 6 Fresque sur les façades de chaque côté du passage.
- 7 Pressoir à vis et bugade qui sèche au soleil, le long de la rue Hoche.
- 8 Parking couvert Chaix.
- 9 Du raisin à la fabrication du vin, sur la façade du Hameau des Vignerons.
- 10 Façade de la maison de retraite Louis Pasteur.

Les fontaines

- 1 Fontaine avec lavoir de l'avenue Georges Clémenceau. En mai 1875, un lavoir fut construit au bord de la route à l'entrée du village en venant de Brignoles. L'eau était puisée dans le grand canal au moyen d'un bélier hydraulique. Cette fontaine a été refaite en 1986.
- 2 Lavoir « Saint-Clair ». Construit en 1840, ce lavoir était proche de la Chapelle des Pénitents Blancs.
- 3 Fouant de « l'oume de La Liberta » : Fontaine de l'arbre de la liberté.
- 4 Fontaine de la Rue de l'impasse des Grottes, construite en 2006, lors des travaux de rénovation du château.
- 5 Fontaine dans la cité médiévale, construite en pierres sèches par Charles Pedretti.
- 6 Fontaine-lavoir de la Groulette (signifie la femme du groulier, celui qui fabriquait les chaussures). Elle est la plus ancienne du village.
- 7 Fontaine-lavoir de la Place Victor Hugo. Cette fontaine recevait l'eau de la source des Riaux en 1685. Son bassin date de 1770.
- 8 Fontaine des Huileries Saint-Charles.
- 9 La Fontaine des 4 saisons. Elle fut construite en 1722 et subit des améliorations en 1810 lors de la mise en place du nouvel Hôtel de Ville. Le buste de la République qui surmonte la colonne a remplacé l'Aigle de l'Empire à la fin du siècle dernier lors de la célébration du premier centenaire de la Révolution.
- 10 Le petit lavoir de la place de la Mairie dit « Raque mesonge » (où l'on dit des mensonges). Aujourd'hui alimenté en eau potable, il l'était auparavant par l'eau du canal.
- 11 La Fontaine près de l'entrée du passage public : elle fut construite au XIX^e siècle, probablement à la même période que les maisons qui bordent la place de la Respelido.
- 12 La Fontaine-lavoir Gassier. Située au bas de la rue de l'Horloge, elle a dû faire suite à la création de la rue du Jas Neuf au XVIII^e siècle.
- 13 La Fontaine de la Place Emile Zola, également appelée place Froide ou place du Nord. Elle fut construite en 1860.
- 14 La Fontaine de la Place Marius Marcel. Elle fut édifiée en 1859.
- 15 La Fontaine-lavoir des Moulins. Située place du Confluent, elle fut installée en 1838 et servit d'abord à laver le blé. Puis son lavoir devint un des plus fréquentés des femmes du village qui venaient y laver leur linge.
- 16 La Fontaine de la Capelette, aujourd'hui place Gabriel Péri. Elle fut construite en 1827.
- 17 La Fontaine du Bi-centenaire de la Révolution. Construite par Charles Pedretti en 1989, elle fut inaugurée lors de la célébration du Bi-centenaire de la Révolution française.
- 18 Le bassin (grand lavoir) du Paramal. Il ne reste de l'ancienne fontaine du Paramal, reconstruite en 1808, que le lavoir remis en état en 1988.
- 19 La Fontaine de la Respelido.
- 20 Le Lavoir de l'avenue Florentin Giraud. Il est alimenté par l'eau du canal et marque le départ de la randonnée des chutes du Caramy.



Frescoes and fountains

Frescoes

- 1 Carcès life in the past - opposite the Jean Jaurès car park
- 2 Tourist Office façade
- 3 Louis XIV arrives in Carcès !
- 4 In the library's courtyard, the town hall has renewed its colours!
- 5 Facade of the jewellery shop
- 6 Frescoes on the façades on each side of the public passage
- 7 Screw press and washing drying
- 8 «Multistorey car park»
- 9 From grapes to the making of wine on the walls of the «Hameau des Vignerons»
- 10 The old People's Home's facade

Fountains

- 1 The fountain with washing place situated below the road to the cemetery was built in May 1875. It is fed by water pumped up from the «Grand Canal» and was rebuilt in 1986.
- 2 The washing place or lavoir in the Jean Jaurès Square was built in 1840 close to the White Penitents' Chapel.
- 3 The fountain is inserted in the wall in Georges Clémenceau Avenue. It is called the fountain of the Liberty Elm Tree.
- 4 The fountain in the dead end Caves Road was built in 2006 during the renovation work on the castle.
- 5 The fountain in the medieval centre was built from tuff stone by Charles Pedretti.

- 6 The Groulette Fountain is the oldest in the village. Its name means «The shoemaker's wife» in provencal.
- 7 The fountain in the Victor Hugo square was fed by water from the Riaux Spring in 1685. The basin dates from 1770.
- 8 The fountain of the Saint Charles Oil Mill, Old Mill Place in front of the library.
- 9 The Four Seasons Fountain in the Town Hall Square. The fountain was built in 1722 and was improved in 1810 while the new Town Hall was being built. The bust on top of the column replaced the Empirical Eagle at the end of the last century for the centenary celebrations of the French revolution.
- 10 A small washing place in the Town Hall Square next to the Clock Tower. It was called «Raque Mesonge» in provencal or «Gossips Corner». It used to be fed by the canal but is now drinking water.



- 11 The fountain near the door of the public passage was built in the early 19th century during the same period as the large houses on the Respelido Square.
- 12 The Gassier fountain has no date but is believed to have been built following the creation of the Jas Neuf Road during the 18th century.
- 13 The fountain situated in the «Cold» or the «North Square» which is now called Emile Zola Square was built in 1860.
- 14 The Fountain in the Marius Marcel square was built in 1859.
- 15 The Mill Fountain with washing place is situated in the Confluence Square. It was installed in 1838, initially to wash the corn but became one of the most frequented by the village women for washing the linen.
- 16 The Capalette Fountain in the Gabriel Péri Square was built in 1827.
- 17 This Fountain was built to commemorate the 200th anniversary of the French Revolution. The fountain and basin were built by Charles Pedretti in 1989.
- 18 The basin of the large washing place is all that is left of The Paramal Fountain in the Avenue Florentin Giraud. The name means «The Place where one washes badly» as the water is very hard.
- 19 The Respelido Fountain.
- 20 The washing place or lavoir between the Old People's Home and the old Wine Co-operative is fed by the canal. It marks the beginning of the Caramy Waterfalls Walk.

De nombreuses festivités populaires rythment l'année

- Mai : La Fête du Livre, La Fête de Printemps et Floriales
- Juillet et août : Les Marchés Nocturnes, tous les jeudis soirs - Le festival « Ce soir au Château » (danse, musique et chant)
- Le week-end du 15 août : La Fête Locale
- Septembre : La Fête de l'Agriculture
- Novembre : Le Salon des Arts de la Table
- Décembre : Le Salon Gourmand au Château et le marché de Noël
- Toute l'année : Le marché provençal du samedi matin

A Découvrir

- La cité médiévale et le château
Ouverture de 10h à 12h du mercredi au samedi et de 15 à 18h le mercredi, le vendredi et le samedi.
Renseignements : 04 94 04 59 05 (Médiathèque)
- Les galeries d'art et artisans d'art
- Les rives de l'Argens et les chutes du Caramy
- Le lac aux eaux poissonneuses, très prisées par les carpistes
- Les domaines viticoles et la cave coopérative
- Les circuits de randonnée pédestre

Going out:

- The traditional Provençal Market every Saturday morning throughout the year
- The Book Festival in May
- The spring Fair in May
- The Festival « Tonight at the Castle » in July and August which proposes dance, music and song!
- The evening markets every Thursday in July and August
- The Annual Festival during the middle weekend of August
- The Agricultural Fair in September
- The Table Arts Fair in November
- The Gastronomic Fair in the Castle and the Christmas Market in the streets in December

Discovering:

- The Medieval Centre and the Castle
- The varnished tiles on the 18th century houses
- The Art and Craft Galleries
- The banks of the River Argens and the River Caramy's Waterfall
- The lake with its fish-filled waters, very popular with the carp fishermen
- The wine growing estates and the cooperative wine cellar
- The walking tours

La Provence Verte appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Ville et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui valorisent leur patrimoine. Il garantit la compétence de l'animateur de l'architecture et du patrimoine et des guides conférenciers, et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 160 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité

Fréjus, Grasse, Menton, Briançon, Arles, le Pays du Comtat Venaissin, le Pays SUD et le Pays des Vallées de la Roya et de la Bévéra bénéficient de l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.

RENSEIGNEMENTS

Maison du Tourisme de la Provence Verte
Carrefour de l'Europe
83170 Brignoles
Tél : 04 94 72 04 21
www.provenceverte.fr

Office de tourisme de Carcès
11 place du Bramadou
83570 CARCÈS
Tel : 04 94 04 59 76
officetourisme.carcès@orange.fr



Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

