



où se procurer l'audioguide MP3 laissez-vous conter Le Chemin des Roys

de Nans les Pins
au Plan d'Aups Sainte Baume

Office de Tourisme de La Provence Verte
2 cours Général de Gaulle - 83860 NANS LES PINS
Tél. : 04 94 78 95 91
Mail : contact@provenceverte.fr
Site : www.provenceverte.fr

PAYS DE LA
PROVENCE
VERTE

Pistes audio en téléchargement GRATUIT sur
www.provenceverte.fr

Location de lecteurs MP3 avec la balade
à Nans les Pins (OT de La Provence Verte)



Sommaire des pistes audio

Carte du chemin des Roys

1^{ère} partie : Nans les Pins - Les 3 Chênes

De la chapelle de la Miséricorde (alt. : 430 m)
aux Trois Chênes (alt. : 677 m) : env. 6,2 km, 2h

- 1-12 : Le village de Nans les Pins
- 13 : Vue sur les ruines du Vieux Nans
- 14 : Centre de rééducation respiratoire
- 15 : Usine du Tigre
- 16 : Tronçon du chemin des Roys resté tel quel depuis le XIV^{ème}
- 18 : Vestige de mur de soutènement datant de l'époque médiévale
- 20 : Oratoire de Miette (3^{ème} oratoire)
- 23 : Lieu dit "Les 3 Chênes"

2^{ème} partie : Les 3 Chênes - La Grotte

Des Trois Chênes (alt. : 677 m)
à la Grotte (alt. : 860 m) : env. 1,5 km, 0h45

- 22 : Introduction à la balade pour ceux qui la prennent en cours
- 23 : Entrée dans la forêt de la Sainte Baume
- 25 : Petite fontaine de Nans
- 27 : Carrefour de l'oratoire (bifurcation pour le Saint Pilon)
- 31-34 : Grotte de Marie Madeleine

3^{ème} partie : Carrefour de l'oratoire - Saint Pilon

De la Grotte de Marie Madeleine (alt. : 860 m)
à la chapelle du Saint Pilon (1000 m) : env. 1,5 km, 0h45

- 27 : Carrefour de l'oratoire (bifurcation pour le Saint Pilon)
- 47 : Chapelle des Parisiens
- 51 : Chapelle du Saint Pilon

ATTENTION : L'itinéraire du chemin des Roys n'est pas une boucle.
Si vous effectuez la balade complète, pensez à garer une voiture
au lieu dit "les 3 Chênes" et l'autre au centre du village de Nans les Pins.

Le circuit proposé est balisé et signalé par des pancartes de bois
représentant la Fleur de Lys. Il est également jalonné de pupitres
informatifs.

